

DEEL I. GEGEVENS

Productie

Naam	<input type="text"/>	Telefoon	<input type="text"/>
Adres	<input type="text"/>	Techniek	<input type="text"/>
Postcode en woonplaats	<input type="text"/>		
Producent	<input type="text"/>		
Techniek	<input type="text"/>		
Arbo coördinator	<input type="text"/>		
Algemeen verantwoordelijk	<input type="text"/>		
Datum voorstelling	<input type="text"/>		

Productiegegevens

Producent	<input type="text"/>	Geluidsontwerp	<input type="text"/>
Gezelschap	<input type="text"/>	Kostuumontwerp	<input type="text"/>
Voorstelling	<input type="text"/>	Toneeltechniek	<input type="text"/>
Regisseur	<input type="text"/>	Lichttechniek	<input type="text"/>
Decorontwerp	<input type="text"/>	Geluidstechniek	<input type="text"/>
Lichtontwerp	<input type="text"/>	Kap= en grimewerk	<input type="text"/>
1e inspiciënt	<input type="text"/>	Telefoon	<input type="text"/>
RI&E verantwoordelijke	<input type="text"/>	Telefoon	<input type="text"/>

Gezelschapgegevens

Adres		Zakelijke leiding	
Postcode en woonplaats		Artistieke leiding	
Telefoon algemeen		Technische leiding	
Fax algemeen		Productieleiding	
E-mail algemeen		Arbo-coördinator	
E-mail techniek		Telefoon techniek	

Producentgegevens

Adres		Zakelijke leiding	
Postcode en woonplaats		Productieleiding	
Telefoon algemeen		Technische leiding	
Fax algemeen		Arbo-coördinator	
E-mail algemeen		RI&E coördinator	
E-mail techniek		Telefoon techniek	

Overige opmerkingen

DEEL II. VERANTWOORDELIJKHEDEN

Theater

1. Kennis van regelgeving rondom veilig werken, blijkend uit een Risico Inventarisatie en -Evaluatie.
2. Toepassing van deze kennis in de praktijk.
3. Verantwoordelijk gedrag van de eigen technici.
4. Veiligheidsinstructie aan de eigen technici.
5. Verstrekken van adequate PBM's (persoonlijke beschermingsmiddelen) aan de eigen technici.
6. Veiligheid op en om het toneel in het algemeen.
7. Veiligheid (blijkend uit certificaten), onderhoud en bediening van technische installaties, gereedschappen en materialen van het theater.
8. Veiligheid van door het theater ingehuurde materialen die bij de productie worden gebruikt.
9. Verzorgen van vergunningen van de lokale brandweer voor vuur-effecten, gebruikt in de voorstelling, voorzover het gezelschap een tijdig en goed gedocumenteerd verzoek heeft ingediend.
10. Inroosteren van de eigen technici op basis van afspraken tussen theater en gezelschap, in overeenstemming met de Arbeidstijdenwet.

Gezelschap en/of producent

1. Kennis van regelgeving rondom veilig werken, blijkend uit een Risico Inventarisatie en -Evaluatie.
2. Toepassing van deze kennis in de praktijk.
3. Verantwoordelijk gedrag van de eigen technici.
4. Veiligheidsinstructie aan de eigen technici.
5. Verstrekken van juiste en volledige informatie aan het theater over alle veiligheidsaspecten rond de productie.
6. Veiligheid van eigen technici en theatermedewerkers bij het hanteren van de meegebrachte materialen.
7. Verstrekken van adequate PBM's (persoonlijke beschermingsmiddelen) aan de eigen technici, en aan de technici van het theater voor zover vereist bij het hanteren van de meegebrachte materialen.
8. Passende veiligheidsinstructies aan theatermedewerkers tijdens opbouw, repetitie, voorstelling en afbreken.
9. Veiligheid (blijkend uit certificaten), onderhoud en bediening van meegebrachte installaties, gereedschappen en materialen.
10. Veiligheid (blijkend uit certificaten) van door het gezelschap ingehuurde materialen die bij de productie worden gebruikt.
11. Inroosteren van de eigen technici op basis van afspraken tussen theater en gezelschap, in overeenstemming met de Arbeidstijdenwet.

DEEL III. CHECKLIST

Algemeen

- | | | | | |
|--|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| Is het bij deze productie duidelijk wie welke taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden heeft? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is voorlichting/instructie gegeven over gebruikte materialen, machines, gereedschappen, juiste werkhouding e.d.? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is veiligheidsvoorlichting/instructie gegeven aan de artiesten (bijv. over valbeveiliging)? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Zijn er voorschriften en procedures over de manier waarop gewerkt wordt (bijv. omgang met gevaarlijke stoffen)? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Heeft het gezelschap voldoende EHBO-middelen bij zich voor degenen die op het toneel werken? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Wordt er toezicht gehouden (door leidinggevenden) op de werkvloer? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Worden onbevoegden van het toneel verwijderd? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |

Veiligheid tijdens en na het opbouwen van het decor

- | | | | | |
|---|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| Wordt de veiligheid op het toneel gewaarborgd met betrekking tot: | | | | |
| Bekneld raken (bijv. bij toepassing van hydrauliek), of geraakt worden door bewegende delen | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Stoten, prikken, schaven, snijden | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Struikelen, vallen, uitglijden | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Verblindings of elektrocutie | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Geluidsniveaus die schadelijk zijn voor de gezondheid | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Brand en explosie | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Hoge of lage temperaturen die schadelijk zijn voor de gezondheid | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Slijpsel en vonken | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Zijn certificaten, veiligheidsvoorschriften en -instructies aanwezig? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Worden PBM's (persoonlijke beschermingsmiddelen) aan de medewerkers verstrekt en door hen gebruikt? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |

Veiligheid tijdens de voorstelling

- | | | | | |
|---|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| Zorgt het gezelschap ervoor dat de nooduitgangen en vluchtwegen van het theater goed te zien en te bereiken zijn? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Zorgt het gezelschap ervoor dat de brandblusmiddelen van het theater goed te bereiken zijn? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is beweging van het decor tijdens de voorstelling vermeden? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Wordt de veiligheid van technici en artiesten tijdens de bewegingen gewaarborgd? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |

Wordt de veiligheid tijdens de voorstelling van alle aanwezigen op het toneel gewaarborgd met betrekking tot:

Bekneld raken (bijv. bij toepassing van hydrauliek), of geraakt worden door bewegende delen

Stoten, prikken, schaven, snijden

Struikelen, vallen, uitglijden

Verblindings of elektrocutie

Geluidsniveaus die schadelijk zijn voor de gezondheid

Brand en explosie

Hoge of lage temperaturen die schadelijk zijn voor de gezondheid

Slijpsel en vonken

<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>

Wordt de veiligheid van het publiek gewaarborgd met betrekking tot:

Bekneld raken (bijv. bij toepassing van hydrauliek), of geraakt worden door bewegende delen

Struikelen, vallen, uitglijden

Verblindings of elektrocutie

Geluidsniveaus die schadelijk zijn voor de gezondheid

Brand en explosie

Wordt voorlichting gegeven aan het publiek over specifieke risico's en gevaren?

<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>

Werken op grote hoogte:

Is het werken op hoogte tijdens het opbouwen en afbreken vermeden?

Is het werken op hoogte tijdens repetitie en voorstelling vermeden?

Kan de werkplek op hoogte veilig worden bereikt en kan ter plaatse veilig gewerkt worden?

Wordt bij het werken op hoogte gebruik gemaakt van valbeveiliging (zoals leuning of hekwerk of PBM)?

Wordt bij hijs- en hefmiddelen duidelijk aangegeven waarvoor ze gebruikt mogen worden (max. heflast, e.d.)?

Is er bij hijs- en hefmiddelen rekening gehouden met het risico van afknellen, losraken of ongecontroleerde beweging van de last?

Zijn de personen die op hoogte werken voldoende gekwalificeerd? (specificeren in laatste kolom)

<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>

Decor

Worden veiligheidskritische onderdelen regelmatig gecontroleerd?

Worden de vereiste certificaten door het gezelschap meegebracht?

<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee	<input type="checkbox"/> n.v.t.	<input type="text"/>

- | | | | | |
|--|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| Is het decor gebouwd door voldoende gekwalificeerde personen? (specificeren in laatste kolom) | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is het decor gemaakt van brandveilig materiaal, of brandveilig gemaakt met een voor het materiaal geschikt middel? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is het gebruik van elektriciteit in het decor vermeden? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Zijn stalen constructies waarin elektriciteit wordt gebruikt, voorzien van veiligheidsaarden? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is het gebruik van motoren in het decor vermeden? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is het gebruik van zware materialen in het decor vermeden? (specificeer gewicht zwaarste onderdeel in laatste kolom) | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is het gewicht van de onderdelen erop vermeld? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is het hijsen boven mensen vermeden? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is het hijsen van zware materialen vermeden? (specificeer gewicht van hoogste puntlast in laatste kolom) | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Worden de veiligheidsvoorschriften voor het hijsen in acht genomen? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Zijn de personen die de hijswerkzaamheden uitvoeren voldoende gekwalificeerd? (specificeren in laatste kolom) | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |

Rekwisieten

- | | | | | |
|---|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| Zijn de rekwisieten gemaakt van brandveilig materiaal, of brandveilig gemaakt met een voor het materiaal geschikt middel? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is bij de keuze van de rekwisieten rekening gehouden met de veiligheid van de artiesten? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is het gebruik van wapens vermeden? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Worden de vereiste certificaten door het gezelschap meegebracht? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Zijn de personen die de wapens vervoeren en hanteren voldoende gekwalificeerd? (specificeren in laatste kolom) | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |

Orkestbak

- | | | | | |
|--|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| Wordt de veiligheid van de orkestleden in de bak gewaarborgd? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Zorgt het gezelschap ervoor dat nooduitgangen en vluchtwegen rond de orkestbak goed te zien en te bereiken zijn? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Zijn maatregelen genomen om te voorkomen dat personen vanaf het toneel of vanuit de zaal in de orkestbak vallen? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |

Kostuums

- | | | | | |
|--|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| Zijn de kostuums gemaakt van brandveilig materiaal (bij gebruik van open vuur)? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is bij het ontwerp van de kostuums aandacht besteed aan het draagcomfort (i.v.m. warmte en bewegingsvrijheid)? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |
| Is bij het ontwerp van de kostuums rekening gehouden met de grootte en de zwaarte i.v.m. tillen? | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nee | <input type="checkbox"/> n.v.t. | <input type="text"/> |

Belichting

Voldoet het belichtingsmateriaal van het gezelschap aan de veiligheidsvoorschriften?

ja nee n.v.t.

Worden veiligheidskritische onderdelen regelmatig gecontroleerd?

ja nee n.v.t.

Is door het gezelschap ingehuurd belichtingsmateriaal afkomstig van een voldoende gekwalificeerd bedrijf?

ja nee n.v.t.

Worden hangende belichtingsarmaturen voorzien van een extra borging?

ja nee n.v.t.

Wordt de veiligheid op de lichtbruggen gewaarborgd?

ja nee n.v.t.

Geluid

Voldoet de geluidsapparatuur van het gezelschap aan de veiligheidsvoorschriften?

ja nee n.v.t.

Worden veiligheidskritische onderdelen regelmatig gecontroleerd?

ja nee n.v.t.

Is door het gezelschap ingehuurde geluidsapparatuur afkomstig van een voldoende gekwalificeerd bedrijf?

ja nee n.v.t.

Wordt hangende geluidsapparatuur voorzien van een extra borging?

ja nee n.v.t.

Wordt blootstelling aan schadelijk geluid vermeden?

ja nee n.v.t.

Zijn of worden gehoorbeschermingsmiddelen verstrekt en gebruikt?

ja nee n.v.t.

Speciale effecten

Is afgezien van het gebruik van rook?

ja nee n.v.t.

afgezien van het gebruik van open vuur?

ja nee n.v.t.

Is afgezien van het gebruik van explosies of vuurwerk?

ja nee n.v.t.

Is afgezien van het gebruik van gevaarlijke gassen of chemicaliën?

ja nee n.v.t.

Is afgezien van het gebruik van overige speciale effecten (b.v. straling, biologische agentia)?

ja nee n.v.t.

Zijn er maatregelen genomen om de speciale effecten veilig uit te voeren?

ja nee n.v.t.

Worden de vereiste certificaten door het gezelschap meegebracht?

ja nee n.v.t.

Zijn de personen die de speciale effecten voorbereiden en uitvoeren voldoende gekwalificeerd? (specificeren)

ja nee n.v.t.

Arbeidsmiddelen gebruikt op toneel (apparatuur, machines en gereedschappen)

Worden de machines en gereedschappen gebruikt voor datgene waarvoor ze geschikt of bedoeld zijn?

ja nee n.v.t.

Zijn de machines en gereedschappen geschikt en passend voor de personen die ermee werken?

ja nee n.v.t.

Worden de machines en gereedschappen op een veilige manier gebruikt?

ja nee n.v.t.

Worden veiligheidskritische onderdelen regelmatig gecontroleerd?

ja nee n.v.t.

Worden de vereiste certificaten door het gezelschap meegebracht?

ja nee n.v.t.

Zijn medewerkers geïnstrueerd over mogelijke risico's van het werken met arbeidsmiddelen? ja nee n.v.t.

Worden PBM's (persoonlijke beschermingsmiddelen) aan de medewerkers verstrekt en door hen gebruikt? ja nee n.v.t.

Fysieke belasting

Is eenzijdige belasting voorkomen? ja nee n.v.t.

Wordt langdurig werken in een statische houding voorkomen? ja nee n.v.t.

Wordt er minder dan twee uur per dag tilwerk verricht? ja nee n.v.t.

Is het gewicht van de te tillen voorwerpen lichter dan 25 kg per persoon? ja nee n.v.t.

Kan tilwerk worden uitgevoerd in een gunstige lichaamshouding? ja nee n.v.t.

Zijn er til-hulpmiddelen? ja nee n.v.t.

Worden duw- en trekbewegingen zoveel mogelijk voorkomen? ja nee n.v.t.

Kunnen duw- en trekbewegingen worden uitgevoerd in een gunstige lichaamshouding? ja nee n.v.t.

Wordt hurken en knielen zoveel mogelijk voorkomen? ja nee n.v.t.

Kan kniel- of hurkwerk worden uitgevoerd in een gunstige lichaamshouding? ja nee n.v.t.

Is de totale werktijd in stilstaande houding korter dan 4 uur per dag? ja nee n.v.t.

Wordt staand werk afgewisseld met lopend en zittend werk? ja nee n.v.t.

Als het werk ook zittend gedaan kan worden, is daarvoor dan de gelegenheid? ja nee n.v.t.

Werkplekinrichting op en rond toneel

Is er voldoende bewegingsvrijheid tijdens het werken op het toneel? ja nee n.v.t.

Wordt aandacht besteed aan een overzichtelijke inrichting van de werkplek? ja nee n.v.t.

Werkdruk

Zijn er genoeg mensen om het werk uit te voeren? ja nee n.v.t.

Is er voldoende tijd om het werk uit te voeren? ja nee n.v.t.

Is er duidelijke informatie voor iedereen over de taken en verantwoordelijkheden? ja nee n.v.t.

Hebben werknemers inbreng in de invulling van hun werk, de werkomstandigheden en de taakverdeling? ja nee n.v.t.

Zijn de procedures m.b.t. ongevallen voor iedereen duidelijk? ja nee n.v.t.

Vindt het werk (inclusief overwerk) plaats binnen de grenzen van de CAO of Arbeidstijdenwet? ja nee n.v.t.

Vinden de pauzes en rusttijden plaats conform de CAO of Arbeidstijdenwet? ja nee n.v.t.

Deelnemers die bijzondere aandacht nodig hebben

Is afgezien van arbeid door kinderen?

ja nee n.v.t.

Worden de voorschriften rond arbeid door kinderen in acht genomen?

ja nee n.v.t.

Worden de vereiste certificaten door het gezelschap meegebracht?

ja nee n.v.t.

Is afgezien van deelname van personen met een lichamelijke of verstandelijke handicap?

ja nee n.v.t.

Worden passende maatregelen genomen m.b.t. de veiligheid van deze personen?

ja nee n.v.t.

Wordt (voor zover noodzakelijk) voorlichting gegeven aan overige personen m.b.t. de handicap?

ja nee n.v.t.

Is afgezien van deelname door dieren?

ja nee n.v.t.

Worden passende maatregelen genomen m.b.t. de veiligheid van de dieren?

ja nee n.v.t.

Worden passende maatregelen genomen ter bescherming van de gezondheid van de aanwezige personen?

ja nee n.v.t.

Worden de vereiste certificaten door het gezelschap meegebracht?

ja nee n.v.t.

DEEL IV. HANDTEKENINGEN

Het theater verklaart:

- de in deel II omschreven verantwoordelijkheden te aanvaarden
- de in de delen I en III gegeven informatie te hebben gelezen en begrepen, en te aanvaarden

Het gezelschap verklaart:

- de in deel II omschreven verantwoordelijkheden te aanvaarden
- in de delen I en III juiste en volledige informatie te hebben gegeven
- informatie te hebben verstrekt vanuit voldoende kennis over veiligheid en risicobeheersing op de werkplek

De producent verklaart:

- de in deel II omschreven verantwoordelijkheden te aanvaarden
- de in de delen I en III gegeven informatie te hebben gelezen en begrepen, en te aanvaarden
- (indien van toepassing:) informatie te hebben verstrekt vanuit voldoende kennis over veiligheid en risicobeheersing op de werkplek

Het theater

Het gezelschap

De producent

Naam

Naam

Naam

Datum

Datum

Datum

Handtekening

Handtekening

Handtekening